

**DO CROSS THE LINE**

**Sofia DOCUMENTAL** ПЪРВО LIVE ИЗДАНИЕ

BDC LOGO

KONRAD  
ADENAUER  
STIFTUNG

**7-14.09.2021**  
[www.documental.bg](http://www.documental.bg)

**ФИЛМИ, КОИТО ПРЕКРАЧВА  
ВСЯКАКВИ ГРАНИЦИ**

## ПРЕССЪОБЩЕНИЕ

**1 ден до откриването на „София ДокуМентал“ -  
международен филмов фестивал с фокус върху човешките права**

**Първо издание на живо, 7-14 септември 2021**

Филмът **„Земята е синя като портокал“** на Ирина Цилик ще открие първото издание на живо на международния фестивал „София ДокуМентал“. Стартът на събитието ще бъде даден на 7 септември /вторник/ в 20 ч. в специално устроен за целта салон под купола на Ларгото. Лентата разказва историята на семейство, което се опитва да оцелее в конфликта в Източна Украйна, датиращ от 2014 г. За да се справят с ежедневната травма от живота във военна зона, самотната майка Анна и четирите ѝ деца правят заедно филм за живота си в Донбас. Заснетите интервюта, реконструирани сцени в мазето и разговори за изкуство не само разкриват случващото се в ежедневието на героите под постоянните удари с граната в квартала, но и тяхната стратегия за оцеляване, която минава през окото на камерата.

Майката Ханна Хладка и дъщеря ѝ Анастасия Тофимчук ще бъдат специални гости на фестивала и ще споделят от първо лице преживяванията си в дискусия с публиката след прожекцията. Още една среща със зрителите те ще имат на 8 септември в другата фестивална локация – Дома на киното, на следващия ден.

8 поредни дни в центъра на София, под прозорците на Президентството и Министерски съвет, повече от 40 смели документални филми ще поставят теми, които предизвикват бурни обществени дебати. Еви Карагеоргу- програматор на фестивала, е подбрала най-доброто от съвременното световно документално кино с награди от „Сънданс“ и „Берлинале“, номинации и отличия „Оскар“. Общото между всички заглавия е фокусът върху човешките права и смелостта на хората да отстояват свободния си избор, воля, религия, политическа принадлежност, полова идентичност и право на глас. Затова и слоганът на фестивала е „Do cross the line“ – апел към зрителите да прекрачат отвъд задръжките и предразсъдъците си и да гледат кино, което провокира, предизвиква, поражда размисли и дебати, понякога дори скандализира.

Филмите са организирани в 7 тематични раздела. Сред най-интересните заглавия са: многократно награждения **“Сабая”** (“Sabaya”) от Хогир Хирори (Награда за най-добра режисура -"World Cinema Documentary", 2021 Sundance), **“Дисидентът”** (“The Dissident”) от Брайън Фогел (един от документалните филми, номинирани за Оскар през 2021) , **“Аз съм Грета”** (“I am Greta”) от Нейтън Гросман, който следва младата активистка Грета Тунберг, **“Смелост”**, чийто оператор Таня Хорилчук също гостува и е член на журито, както и **„Помирение”** - гостува Мария Зидар. В селекцията има включени и 3 български филма – премиерната лента на Стефан Командарев **„Живот от живота“**, **„Тихо наследство“** на Петя Накова и **„Музика за филм“** на Павлина Иванова.

Фестивалът има състезателна програма, която цели да окуражи млади жени режисьори в областта на документалното кино. 3-членно жури ще обяви победителката на 13 септември . Публиката също ще може да гласува за своя фаворит.

Закриването е на 14 септември вечерта с филма „Сестри на радиочестоти“ за създателките на електронната музика. Специално участие вечерта ще има експерименталното дуо „Трохи“.

Фестивалът се организира от Балкански документален център, Фондация „Конрад Аденауер“, Чешки център, с подкрепата на Национален фонд “Култура”, Столична община и Американско посолство в България и се провежда в Ларгото, Дома на киното и Чешкия център.

Документално Ваши,

**Мартичка Божилова**

Директор “София Документал”

**Еви Карагеоргу**

Програматор “София Документал”

